



Vincent J. Stoker, « Heterotopia », 2010.

« Je m'intéresse à l'altérité radicale de lieux dont on ne vient plus perturber la lente existence, à ces espaces qu'on laisse là, dépossédés de leurs sens et de leurs fonctions, à ces étendues complètement autres, hors de toute expérience quotidienne.

L'histoire de ces lieux, c'est l'histoire de nos crises, l'histoire de l'échec de nos projets utopiques. Ils dévoilent l'envers, fonctionnent comme des antimondes, jettent le doute à l'égard de systèmes autophages qui laissent se détruire ce qu'ils

ont eux-mêmes construit. »

Vincent J. Stoker

« Heterotopia » de Vincent J. Stoker,
du 10 septembre au 29 octobre 2011
à la galerie Alain Gutharc, Paris 3^e
www.alaingutharc.com